**Эффективность работы**

**системы дополнительного образования**

**в ГБОУ «СОШ №8 г.Назрань».**

Дополнительное образование имеет огромное значение в социализации, развитии, воспитании подрастающего поколения. Дополнительное образование определяется как вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании.

Важнейшим элементом структуры дополнительного образования являются школьные кружки, которые развивают и поддерживают интерес учащихся к деятельности определенного направления, дают возможность расширить и углубить знания и умения, полученные в процессе учебы. Кроме того, разнопрофильность кружков создает условия для разностороннего развития личности.

Основная задача системы дополнительного образования детей в школе- обеспечить самоопределение и самореализацию ребенка, оптимальное развитие его личности в соответствии со склонностями и способностями. В школе сложилась своя система дополнительного образования, которая реализуется по двум направлениям: спортивно –оздоровительное и общекультурное. В течение 2021-2022 учебного года в школе работают следующие кружки и секции:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название объединения** | **Направления дополнительного образования** | **Руководители объединения** | **Кол-во учащихся, посещающих кружки и секции** |
|
| **2021/2022** |
| SCRATCH-программирование | **Техническое** | Ажигов Т.М-Б | 60 |
| Робототехника | Техническое | Саутиев М.Б | 60 |
| «Мини-футбол» | Физкультурно-спортивное | Мархиев Д.Р | 60 |
| «Журналистика» | Социально-педагогическое | Костоева Ж.В | 60 |
| **Итого по школе:** | | | 240 |
| **Общее кол-во обучающихся в ГБОУ «СОШ №8 г.Назрань»** | | | 440 |

Все кружки работают в послеурочное время. Занятия всех объединений носят целенаправленный характер, они содержательны и увлекательны. Контроль за работой кружков осуществлялся через проверку документации, посещение занятий, наблюдение и беседы с руководителями и детьми. Работа кружков строится в соответствии с календарно-тематическим планированием. Занятия в кружках проходят по утвержденному расписанию. Темы занятий соответствуют написанным в календарно-тематических планах, журналы посещений регулярно заполняются, ведется учет посещаемости детьми кружков. Руководителей музыкальных кружков можно считать профессионалами в своём деле, об этом можно судить по выступлениям наших вокалистов в различных музыкальных фестивалях, отчётных концертах, школьных музыкальных мероприятиях. Ребята принимают участие в праздниках и концертных программах на муниципальном и областном уровнях.

Дети вовлечены в творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых учатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности. Особой популярностью у обучающихся пользуются занятия кружка «SCRATCH-программирование», «Робототехника».. Почти все занятия проходят в игровой форме, что очень нравится детям. Дети не проявляют признаков переутомления, они активны, с удовольствием занимаются с педагогами. Отзывы родителей положительные.

**Выводы:** Вся деятельность дополнительного образования осуществляется во второй половине дня. Для ее организации используются все необходимые помещения школы: кабинеты, спортивный зал.

Все объединения дополнительного образования работают систематически, педагоги, работающие в дополнительном образовании, имеют свои программы, цели и задачи, своевременно заполняют журналы, аккуратно ведут документацию. В течение учебного года в постоянном режиме оказывалась методическая помощь педагогам дополнительного образования при написании и составлении образовательных программ, что позволило повысить их качество и эффективность.

Учащиеся посещают кружки и секции с интересом. Занятия для обучающихся проходят увлекательно и интересно.

Благодаря работе объединениям дополнительного образования ученики получают дополнительные возможности социализации через деятельность творческих коллективах, приобретают опыт коллективного участия в творческих конкурсах, фестивалях, марафонах, опыт демонстрации своих образовательных и творческих достижений.

.