### министерство просвещения российской федерации

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 8 г. Назрань»

PACCMOTPEHO	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на методическом совете	Зам.директора по УР	Директор
Сагова Л.Дж.	Бокова М.А.	Азиева Р.М.
Протокол № <u>1</u>	Протокол № <u>1</u>	Приказ № <u>254</u>
от« <u>24.08.2023г»</u>	от « <u>25.08.2023г»</u>	от « <u>28.08.2023г»</u>

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Ингушская литература»

для обучающихся 5 класса

# Рабочая программа к базовому курсу предмета «Родная(ингушская) литература» для 5 класса

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ингушская) ЛИТЕРАТУРА»

Ингушская литература, являясь носительницей важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений ингушской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

#### ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

**Цель** изучения учебного предмета — воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
  - знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
  - развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на ингушском языке);
  - формирование читательского кругозора;
  - формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;
  - развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке;
  - овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

В 5 классе на изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» отводится 2 часа в неделю, что составляет 68 часов.

Учебное пособие «Г1алг1ай литература. Хрестомати 5 класс» Автор составитель: Чахкиева Р.А.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
  - неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
  - понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
  - представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
  - понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
  - стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
  - соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
  - умение принимать себя и других, не осуждая;
  - умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
  - сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
  - уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

#### экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
  - повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
  - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
  - осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
  - готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
  - овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

#### личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
  - способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями: *базовые логические действия*:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
  - выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

#### базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
  - формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
  - оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

#### работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
  - выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
  - оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
  - эффективно запоминать и систематизировать информацию;
  - соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.
- В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными учебными коммуникативными действиями:

#### общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
  - понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
  - сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
  - публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

#### совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
  - оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями: *самоорганизация*:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
  - делать выбор и брать ответственность за решение;

#### самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
  - оценивать соответствие результата цели и условиям;

#### эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

#### принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### 5 КЛАСС

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);
- различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, миф, загадка, пословица, поговорка, предание, легенда, баит, дастан, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;
  - эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;
  - определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;
  - формулировать вопросы по содержанию произведений;
  - участвовать в обсуждении прочитанного;
  - обосновывать свои суждения с опорой на текст;
  - характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;
  - пересказывать художественный текст (подробно, сжато);
  - составлять простой план художественного произведения;
- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, юмор и др.);
- создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

### Календарно-тематическое планирование.

### 5-г1а класс

## Г1алг1ай литература

№	Тема	Урока тайпа	Сахьат	Таьрахь	Урока лоарх1ам	Кхоачам	Дошлорг	Ц1аг1ара болх
1	Муталиев Хь. Стихотворени«Цхьоалаг1ча сентябре»	Стихотворене цулоацам бовзийтара урок	1		Литература деша ра предмет хилар .Цох хьал-хара кхетам балар.	Сурташ, Презентаци, портрет		Oar1.4-5
2	Яндиев Джамалда .Стихотворени «Деша г1о яхаш мо»	Керда тема хьехара урок	1		Стихотворене кертера тема , уйла белг.	Портрет		Oar1.5-6
3	Дувцар «Доттаг1ал»	Керда тема хьехара урок	1		Доттаг1ал яхача деша ма1ан тахкар	Сурташ		Oar1.6-7
4	Хамхоев Ахьмад.Стихотворени «Лораделаш доттаг1ал»	Керда тема Ххехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами Лоацца бовзийтар; дешархой шаьра, къоастаеш дешара навыкаш лакхъяр	Портрет		Oar1.7-8
5	Гагиев Гирихан.Стихотворени «Дика доттаг1а». Ж1али- тешаме новкъост хилар.	Керда тема хьехара урок	1		Даьхен сийдеш, из могаеш поэт хилар гучадаккх.	Портрет, презентаци		Oar1.8-9

				Стихот.ма1ан тахкар.			
6	Гагиев Гирихан.Стихотворени «Дегаг1оз».	Керда тема хьехара урок	1	Стихотворене чулоацам башхар; хоза а шаьра а дешара навыкаш лакхъяр		Дегаг1оз	Oar1.9-10
7	Чахкиева Рахима. Очерк» Вай мохк».	Керда тема хьехара урок	1	Даьхенах истори чески хоамаш далар. Хьалхареи таханареи вахар	Сурташ, презентаци		Оаг1.10-14
8	Албаков Джабраил. Стихотво- Рени «Г1алг1айче, хьо еза сона».Поэта ший Даьхе езар.	Керда тема хьехара урок	1	Стихотворене чулоацам, цун ма1ан, поэтически метта к1оаргал йовзийтар.	Портрет, презентаци		Oar1.14-15
9	Вай республика- Г1алг1айче.	Керда тема хьехара урок	1	Г1алг1ай респуб. кертера сийлен белгалонаш: герби, байракхи, гимни.	Презентаци		Oar1.15-17
10	Г1алг1ай Республикан паччахьалкхен Гимн.	Керда тема хьехара урок	2	Гимн –вай къа- ман белгало , къаман назам хилар	Презентаци	Назам	Оаг1.18-19
11	Вышегуров Мухьмад. Стихотворени «Г1алг1ай назам».	Керда тема хьехара урок	1	Зязиков Идрисах лоацца хоам бар Стихотворене говзаме белгалонаш яшхар.	Портрет		Оаг1.19-20

13	Г1алг1ай багахбувцам. Фаьлгаш.  Классал арахьа дешара урок	Керда тема хьехара урок	1	Багахбувцам халкъа истори хилар, цо наьха дог-уйлаш, халкъа говзал чулацар Дешархоша шоаш дийшачун кортабе 1омабар	Берий сурташ	Багахбувца- ма жанраш. Фаьлгий тайпаш	Оаг1.21-26
14	Халкъа фаьлг «Хьакхеи чкъаьреи»	Керда тема хьалха дийцачунца дувзара урок	1	Фаьлга ма1ан гучадаккхар ,цун Говзаме белгалонаш.Бакъ дари хардари къовсадалар	Берий сурташ		Oar1.27-29
15	Муталиев Хьаж-Бийкар. Фаьлг «Борзи 1аьхари».	Керда тема Хьехара урок	1	Халкъа фаьлги литературни фаьлгаи кхетам балар		Литературн и фаьлг Хьарамлена ш,х1иллал	Оаг1.29-33
16	Фаьлг «Маьр-йи1иг»	Керда тема хьехара урок	2	Фаьлга говзаме белгалонаш , из ший тайпара холалуш хилар , чакхбоалаш хилар гойтар	Берий сурташ		Оаг1.33-40
17	«Цогали боабашки» . Фаьлгий тайпа.	Керда тема хьехара урок	1	Фаьлгий тайпа белгалдаккхар	Берий сурташ		Оаг1.41-43
18	«1овдал борзи. хьаькъал дола каи, майра говри, говза вири». Фаьлга чулоацам.	Керда тема хьалха дийцачунца дувзара урок	1	Кертера турпалаш хьайбаши оакха- рийи хилар, цар	Берий сурташ		Оаг1.44-46

				оамалаш. Фаьлга кертера ма1ан, цун хьехам			
19	«Малх, бутт къовсарах»	Керда тема хьехара урок	1	Ширача хана вай халкъо малх а бутт а ч1оаг1а лоарх1аш хилар гойтар. Фаьлга хьехам гучаб.	Берий сурташ		Oar1.46-50
20	«Даь – сесаги кхо вошеи». Кертера турпалхой сурт-сибаташ.	Керда тема хьалха дийцачунца дувзара урок	1	Фаьлгий кертера белгалонаш гучаяхар.Сийи дика г1 улакхаши массаза котдалар	Берий сурташ		Оаг1.50-58
21	Халкъа къаьна дувцараш. Вайгахьа хьунаш хьахиларах»	Керда тема хьехара урок	1	Мифаши легендаши			Oar1.58-60
22	«Фуй из?». «Ткъоб1аь- Ердагахьа дошув корадича»	Керда тема хьалха дийцачунца дувзара урок	1			Ерд, элгац	Oar1.59-60
23	Ховли-довзали (пхьубуаргаш)	Керда тема хьехара урок	1	Ховле — довзале темаши тайпаши довзийтар, цар гулдара лоарх l ам бовзийтар			Oar1.61-66
24	Берий иллеш, ловзараш. Мустагударг.	Керда тема хьехара урок	1	Къаьнарча замангара берий иллеши ловзара- ши хъадоаг l аш			Oar1.67-70

				хилар гойтар		
25	Шера ханашта (1ан,ахкан) хетадаь иллеш.	Керда тема хьехара урок	1			Oar1.69-71
26	Тхьуждаргаш	Керда тема хьехара урок	1			Оаг172-73
25						0.1.72
27	Сихаооаларгаш.	Керда тема хьехара урок	1			Оаг1.73
28	Берий иллеш, цар белгалонаши. Кортабара урок.	Керда тема хьалха дийцачунца дувзара урок	1			Oar1.74-77
28	Хашагульгов 1аьла. «Г1о вай, г1о вай». Багахбувцама хьисапе язъяь хилар.	Керда тема хьехара урок	1	Стихотворене багахбувцама белгалонаш белгальяр	Портрет	Oar1.74
29	Гаьгенаькъан Г.Стихотворени «Яхийла Даьхе».	Керда тема хьехара урок	1	Поэта вахари кхоллами лоацца бовзийтар; стихотворене чулоацам башхар; шаьра дешара навыкаш лакхъяр	Портрет	Oar1.78-79

30	Стихотворени «Дика саг накъавоаккхаш баьккха ловца».  Багахбувцами литературеи	Керда тема хьехара урок Керда тема Хьехара а дийцачунца из тема ювзар	1	Стихотворене чулоацам башхар; шаьра дешара навыкаш лакхъяр Багахбувцамаи Говзамеча литературанеи Юкъарлои башхлонашеи		Ловца  Говзаме литература Багахбувца м	Oar1.79-80 Oar1.80-82
		-		дешархошта йовзийтар			
32	Боазаркънаькъан Идрис. Дувцар «Заретта». Т1емо наха т1аоттадаь 1азап,хало.	Керда тема хьехара урок	1	Йоазонхочун Вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара чулоацам башхар;		Тема идея	Оаг1.83-98
33	Зареттай сурт-сибат, цун Оамалаш.	Керда тема дийцачунца ювзар	1	Кертерча турпалхочун сурт-сибат дешархошца дашхар;цун турпала оамалаш гучаяьлар бахьан гойтар		Сурт-сибат	Оаг1.83-98
34	ОминаькъанХь Стихотворени«Лийг».	Керда тема Хьехара урок	1	Йоазонхочун вахари кхолламилоацца бовзийтар; стихотворене чулоацам	Портрет презентаци	Пейзаж	Oar1.99-100

35	Стихотворенеш «Вахар», «В1аьхий ва со».	Керда тема хьехара урок	1	башхар;дешархо й шаьра ,къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр Стихотвореней кертера уйла, цун к1оаргал гучаяккхар;	Эпитет Дистар	Oar1.101-102
36	Дувцар « X1ана йитар сона». Кертерча турпалхой оамалаш Тахкар.	Керда тема хьехара урок	1	Дувцара кертера уйла гучаяккхар;		Оаг1.103-106
37	Классал арахьа дешара урок		1			
38	Озанаькъан Салман. Стихотворени «Мотт».	Керда тема хьехара урок	1	Стихотворени ший тайпара, Къайла ма1ан долаш хилар дешархошта гойтар	Эпитет Дустар	Оаг1.107-108
39	Стихотворени « Нахацар аг1улакх».	Керда тема дийцачунца дувзар	1	Поэта беш бола хьехам; стихотворене говзаме белгалонаш тахкар, цун кертера тема, уйла яшхар	Эпитет Дустар	Oar1.108-109

40	Янднаькъан Ж. Стихотворени	Керда тема	1	По	эта вахари	Эпитет	Оаг1.110-112
	« Со з1амига волча хана».	хьехара урок			оллами	Дистар	
		1 11		лоа	ацца	Олицетворе	
				бол	взийтар;	ни	
				ХЬЯ	алхарча замах		
				г1а	алг1ай хинна		
				МИ	іска вахар пота		
				гой	йтар ,цун ший		
				бер	р долча хана		
				ХИ	нна сурт		
					хьалъахар		
41	Стихотворенеш «Дог1а»,	Керда тема	1		ий Даьхенцара	Эпитет	Оаг1.112-114
	«Балха 1 уйре».Поэта Даьхен	дийцачунца			зам бувцаш		
	хозал ювцар. Эпитетах кхетам	ювзар		_	разе		
	балар.				хар,къахьегам		
					езам хестабар		
					шархошта		
12	TC.		1	ГОЙ	йтар		
42	Классал арахьа дешара урок.		1				
43	Осминаькъан	Керда тема	1	Ст	гихотворене	Эпитет	Оаг1.115-116
	Хь.Стихотворени « 1а»,	хьехара урок		чул	лоацам	дистар	
	«Кердача шераца боккха			бол	взийтар ;		
	ловца».			ша	аьра ,		
				къс	оастадеш		
				дег	шара навыкаш		
				лан	кхъяр.		
44	Кхоартой Мурад.	урокКерда	1		гихотворене		Оаг1.118-119
	Стихотворенеш « Седкъий» .	тема			лоацам		
	«К1ормац».	хьехара			взийтар ;		
					аьра ,		
				КЪС	оастадеш		

				дешара навыкаш лакхъяр.			
45	Литературни теорех кхетам балар.Стихотворени кхоллара Наькъаш.	Керда тема хьехара урок	1	Дешархошта говзамеча белгалонех, эпитетах кхетам балар		Рифма Ритм строфа	Oar1.120
46	Ведажнаькъан Ахь. Дувцар « Лар».	Керда тема хьехара урок	1	Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара говзаме белгалонаш дешархошта йовзийтар	Портрет		Oar1.121-123
47	Дувцар «Кхор».Кхор-вахара машара г1онча хилар.	Керда тема Хьехара урок	1	Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара говзаме белгалонаш дешархошта йовзийтар			Оаг1.123-126
48	Дувцар « Доттаг1чун инкал»		1	Дувцара чулоацам а кертера уйла а къоастаяр ,берий доттаг1алах а ,царна юкъерча къовсамах а дувцар		Монолог Диалог	Oar1.126-132

49	Литературни теорех кхетам балар.Повествовани ,монолог, Диалог.	Керда тема хьехара урок	1	Литературни теорех кхетам балар		Повествова ни Монолог Диалог	Oar1.133-134
50	Пхьилекъонгий МС. Дувцар « Оамал». Дувцара чулоацам, цун кертера тема.	Керда тема хьехара урок	1	Дувцара кертера уйла — берашта юкъера вахара- лелара моттиг гучаяккхар	Портрет		Оаг1.135-138
51	Дувцар «Нане оттаяь пхиъ». Дувцара чулоацами цун Кертера ма l ани.	Керда тема хьехара урок из 1омадаьчунц а ювзар а	1	Дешархошта бераштеи боккхийчарнеи юкъера моттиг			Oar1.138-141
52	Литературни теорех кхетам балар. Композиции сюжети.	Керда тема хьехара урок	1	Литературни теорех кхетам балар		Композици сюжет	Oar1.141
53	Дистар.Олицетворени.	Керда тема хьехара урок	1	Литературни теорех кхетам балар		Дистар Олицетворе ни	Oar1.142-143
54	Классал арахьа дешара урок		1				
55	Заьзгнаькъан Б.Дувцар «Пхьалехар».Дувцара кертера керда тема.	Керда тема хьехара урок	1	Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара чулоацам, тема гучаяккхар	Портрет		Оаг1.144-147

56	Дувцар «Нани». Ахьме берал,	Керда тема	1	Дувцара	Берий		Оаг1.147-150
	цун сурт-сибат,оамалаш.	хьехара урок		чулоацам	сурташ		
		1 11		бавзийтар; тема,			
				уйла гучаяккхар			
57	Нане сурт- сибат мишта гойт	Керда тема	1	Дувцара			Оаг1.150-156
	йоазонхочо.	1омадаьчунц		чулоацам			
		а ювзар		бавзийтар; тема,			
		_		уйла гучаяккхар			
58-	Нане бийцача фаьлга ма1ан.	Керда тема	2	Дувцара текст			Хаттарашта
59	_	1омадаьчунц		доакъоех екъа а,			жоп далар
		а ювзар		план оттае а			
		1		дешархой			
				1омабар			
60	Чахкнаькъан С. Стихотворени	Керда тема	1	Эпически	Портрет	Диалог	Оаг1.157
	« Мала мича вах».	хьехара урок		хьисапе			
				стихотворени			
				язъяь хилар			
				белгалдаккхар			
61	Дувцар «Маькха	Керда тема	1	Йоазонхочун	Дувцарий		Оаг1.158-170
	г1орг1илгаш». Дувцара	хьехара урок		вахари кхоллами	сборникаш		
	кертера тема.			лоацца	_		
				бовзийтар;			
				дувцара			
				чулоацам а			
				дешархошта			
				бовзийтар			
62	Дувцара д1аяхача заманца	Керда тема	1	Маржана вахар,			Оаг1.170-!79
	бола бувзам.	хьехара урок		цун дезал; ялат			
				яха дош ший			
				тайпара ма1ан			
				долаш хилар			
				гойтар			

63	Дувцара композиции сюжети	Керда тема	1		Сюжет	Хаттарашта
		хьехара урок			Композици	жоп далар
64	Чахкнаькъан Мурад. Дувцар	Керда тема	1	Дувцара		Оаг1.179-181
	«Денал»	хьехара урок		чулоацам		
				бавзийтар; тема,		
				уйла гучаяккхар		
65	Боканаькъан Ахь.Дувцар	Керда тема	1	Дувцара		Оаг1.181-185
	«Оарц».	хьехара урок		чулоацам		
				бавзийтар; тема,		
				уйла гучаяккхар		
66-	Дерригача шера дийшачен					
67	кортабара урокаш					