

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

Правительство Республики Ингушетия

ГБОУ "СОШ №8 г.Назрань "

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Агиева З.Б.
Протокол №1 от «24» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Бокова М.
Протокол №1 от «25» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Азиева Р.М.

Азиева Р.М.
Приказ №254 от «25» 08
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2662627)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1 класса

Учитель: Гамурзиева А.Б.

Назрань 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 99 часов (из них **не менее 68 часов** составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»),

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской)

сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Луин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориз «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	1	0		<p>Работа с серией сюжетных картинок; выстроенных в правильной последовательности: анализ; изображённых событий; обсуждение сюжета; составление устного рассказа; с опорой на картинки.;</p> <p>Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью; анализ изображённых; событий; установление; правильной последовательности событий; объяснение; ошибки художника; внесение изменений в последовательность картинок; составление устного; рассказа по восстановленной серии картинок.;</p> <p>Совместная работа по составлению небольших рассказов; повествовательного характера (например; рассказ о случаях; из школьной жизни и т. д.);</p> <p>Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например; ; описание как результат совместных наблюдений; описание модели звукового состава слова и т.; д.). Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам. Учебный диалог по; результатам совместного составления рассказов; объяснение уместности или неуместности исполь-; зования тех или иных речевых средств; участие в диалоге; высказывание и обоснование своей точки; зрения. Слушание текста; понимание текста при его прослушивании.;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.</p> <p>- Видеоуроки, презентации.</p>
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								

2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0	<p>Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети; играют роль слов в предложении; идёт перестановка слов в предложении; прочтение получившегося). Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении;</p> <p>; обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели.; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Игра «Исправь ошибку в предложении»; (корректировка предложений; содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог; «Что можно сделать с предметом; а что можно сделать со словом; называющим этот предмет?»;</p> <p>; участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет.</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.</p> <p>- Видеоуроки, презентации.</p>
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	1	0	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.; Практически различать речь устную (говорение; слушание) и речь письменную (письмо; чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.; Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения.; Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.; Включаться в групповую работу; связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях; полученных в первый школьный день; внимательно; не перебивая; слушать ответы товарищей; высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.; Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.; Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека; приводить примеры.; Распределять на группы предметы по существенным признакам; определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец; учебник; кукла; мяч; кубик); и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).; Оценивать результаты своей работы на уроке.;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.</p> <p>- Видеоуроки, презентации</p>

2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки.;</p> <p>Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений.</p> <p>Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам.;</p> <p>«Читать» предложения по схемам.;</p> <p>Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения.;</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.;</p> <p>Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p> <p>Различать предмет и слово; его называющее.;</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы; выделять в них общее и различное; называть группу предметов одним словом.;</p> <p>Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.</p> <p>- Видеоуроки, презентации.</p>
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения; материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги;</p> <p>определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов;</p> <p>состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов; называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации.</p> <p>Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.</p> <p>- Видеоуроки, презентации</p>
Итого по разделу:		5					
Раздел 3. Чтение. Графика.							

3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0		<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения; материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги;</p> <p>определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов;</p> <p>состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов; называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации.</p> <p>Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru</p> <p>u.- Видеоуроки, презентации</p>
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	4	0	0		<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения; материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги;</p> <p>определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов;</p> <p>состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов; называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации.</p> <p>Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru</p> <p>u.- Видеоуроки, презентации</p>
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	5	0	0		<p>Воспринимать слово как объект изучения; материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса; протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах.</p> <p>Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово; «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p>Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом; втором или третьем слоге. Соотносить слово; называющее изображённый предмет; со схемой-моделью;</p> <p>обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.</p> <p>Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том; какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи; заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru</p> <p>u.- Видеоуроки, презентации</p>

3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	0	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения; материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов; называть ударный слог; определять количество и последовательность звуков в слове; количество звуков в каждом слоге; выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком; подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы. Соотносить слово; называющее изображённый предмет; с разными слога-звуковыми моделями; находить модель слова; обосновывать свой выбор. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков; выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков; использовать их при моделировании слов. Наблюдать; как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том; что гласные образуют слоги. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку; внимательно слушать ответ товарища; совместно строить высказывания на заданную тему; составлять из них рассказ. Соотносить рисунки и схемы: называть; что изображено на предметной картинке; соотносить звуковую форму слова и его модель. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока.</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru u.- Видеоуроки, презентации</p>
------	--	---	---	---	---	---------------	--

3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	5	0	0	<p>Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв; обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости— мягкости предшествующих согласных звуков. Упражнение: дифференцировать буквы; обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки ([с] —[з]; [ш] — [ж]; [с] — [ш]; [з] — [ж]; [р] — [л]; [ц]; — [ч'] и т. д.); и буквы; имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а; и — у; п — т; л — м; х; — ж; ш — т; в — д и т. д.). Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?»; объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ. Рассказ учителя об истории русского алфавита; о значении алфавита для систематизации информации; о важности знания последовательности букв в русском алфавите. Игровое упражнение«Повтори фрагмент алфавита». Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту». Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту. Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста). Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того; на что нужно обратить внимание при чтении. Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического; о целях этих двух видов чтения. Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением.</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.- Видеоуроки, презентации</p>
------	--	---	---	---	--	---------------	--

3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	5	0	0		<p>Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой; в названии которой есть этот слог. Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками; на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Игровое упражнение «Заверши предложение»;</p> <p>отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова; ориентироваться на смысл предложения. Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком; который передаёт содержание предложения. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту;</p> <p>отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию. Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста). Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того; на что нужно обратить внимание при чтении. Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического; о целях этих двух видов чтения. Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru. - Видеоуроки, презентации</p>
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	5	1	0		<p>Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка»; в ходе которой актуализируются знания; приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного).;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru. - Видеоуроки, презентации</p>
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	4	0	0		<p>Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка»; в ходе которой актуализируются знания; приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного).;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru. - Видеоуроки, презентации</p>

3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	4	0	0	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать гласные и согласные звуки; называть основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения; материал для анализа. Наблюдать; как образуется слог-слияние в процессе слоگو-звукового анализа. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать; почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния; использовать их при моделировании слов. Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово; называющее предмет; со слоگو-звуковой моделью; доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок; протяжно произносить каждый слог. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова; содержащие слог-слияние; к заданной схеме. Соотносить слово; называющее предмет; со схемой- моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы. Различать родо-видовые понятия. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку; отвечать на вопросы товарища; выслушивать и оценивать ответ товарища. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.- Видеоуроки, презентации</p>
------	---	---	---	---	---	---------------	--

3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	5	0	0	<p>Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв; обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости— мягкости предшествующих согласных звуков. Упражнение: дифференцировать буквы; обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки ([с] —[з]; [ш] — [ж]; [с] — [ш]; [з] — [ж]; [р] — [л]; [ц]; — [ч'] и т. д.); и буквы; имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а; и — у; п — т; л — м; х; — ж; ш — т; в — д и т. д.). Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?»; объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ. Рассказ учителя об истории русского алфавита; о значении алфавита для систематизации информации; о важности знания последовательности букв в русском алфавите. Игровое упражнение«Повтори фрагмент алфавита». Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту». Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.- Видеоуроки, презентации</p>
-------	---	---	---	---	--	---------------	--

3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	0	0	<p>Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв; обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости предшествующих согласных звуков. Упражнение: дифференцировать буквы; обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки ([с] —[з]; [ш] — [ж]; [с] — [ш]; [з] — [ж]; [р] — [л]; [ц]; — [ч'] и т. д.); и буквы; имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а; и — у; п — т; л — м; х; — ж; ш — т; в — д и т. д.). Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?»; объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ. Рассказ учителя об истории русского алфавита; о значении алфавита для систематизации информации; о важности знания последовательности букв в русском алфавите. Игровое упражнение«Повтори фрагмент алфавита». Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту». Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.- Видеоуроки, презентации</p>
-------	---	---	---	---	---	---------------	--

3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	6	0	0	<p>Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функций букв; обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости— мягкости предшествующих согласных звуков. Упражнение: дифференцировать буквы; обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з]; [ш] — [ж]; [с] — [ш]; [з] — [ж]; [р] — [л]; [ц]; — [ч'] и т. д.); и буквы; имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а; и — у; п — т; л — м; х; — ж; ш — т; в — д и т. д.). Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?»; объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ. Рассказ учителя об истории русского алфавита; о значении алфавита для систематизации информации; о важности знания последовательности букв в русском алфавите. Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита». Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту».;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.- Видеоуроки, презентации</p>
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	2	1	0	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова гуси (с опорой на схему). Составлять слово гуси из букв. Объяснять; как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова гусь с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова гусь?». Читать слова с ь в середине и конце; производить их слого-звуковой анализ; обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает; она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов.;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.- Видеоуроки, презентации</p>

3.14.	Функция букв ь и ъ .	6	0	0	<p>Устанавливать; что в последнем слоге после мягкого согласного [т']; слышится слияние [j'a]. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [т'j'a]? Читать слова с разделительным мягким знаком; объяснять; что показывает эта буква после согласных перед гласными я; е; ю; ё; и. Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости; устанавливать различия. Производить фонетический анализ слова съел с опорой на схему. Устанавливать; что после мягкого согласного [с']; слышится слияние [j'э]. Анализировать буквенную запись слова съел. Определять роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ). Читать слова с разделительным твёрдым знаком; объяснять; что показывает эта буква после согласных перед гласными я; е; ю; ё. Определять место буквы ъ на «ленте букв».</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru. Видеоуроки, презентации</p>
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	5	0	0	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные; согласные; гласные; обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнить порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать; что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru. Видеоуроки, презентации</p>
Итого по разделу:		70					
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС							

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0		<p>Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот; петух и лиса»; «Кот и лиса»; «Жихарка»; «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница»; «Айболит»; «Муха-Цокотуха»; С. Я. Маршак «Тихая сказка»; В. Г. Сутеев; «Палочка-выручалочка»). Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки; кто её герои; что произошло (что происходило) в сказке. Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?); Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося).</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru. - Видеоуроки, презентации</p>
------	--	---	---	---	--	---	---------------	---

Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например; русские народные сказки: «Лиса и рак»;
«Лисица и тетерев»;
«Журавль и цапля»;
«Волк и семеро козлят»;
«Лиса и заяц»;
татарская народная сказка «Два лентяя»;
ингушская народная сказка «Заяц и черепаха»;
литературные (авторские) сказки: К. Д. Ушинский «Петух и собака»;
«Лиса и козёл»;
В. Г. Сутеев «Кораблик»;
В. В. Бианки «Лис и Мышонок»;
Е. И. Чарушин «Теремок»;
А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок) и др. (не менее 4 произведений по выбору). Работа с текстом произведения: поиск описания героев сказки; характеристика героя с использованием примеров из текста. Воображаемая ситуация: представление;
как бы изменилась сказка;
если бы её герои были другими. Например;
лиса;
— добрая;
а волк — умный. Дифференцированная работа: упражнение в чтении по ролям. Работа в парах: сравнение литературных (авторских) и народных (фольклорных) сказок: сходство и различия тем;
героев;
событий. Коллективная работа: восстановление последовательности событий сказки с опорой на иллюстрацию (рисунок). Пересказ (устно) сказки с соблюдением последовательности событий с опорой на иллюстрацию (рисунки).; Учебный диалог: определение нравственного содержания прочитанного произведения и ответ на вопрос «Чему учит сказка?»;
объяснение смысла пословиц;
которые встречаются в тексте сказки;
отражают её идею или содержание. Творческое задание: коллективное придумывание продолжения текста сказки по предложенному началу (не менее 3 предложений).
Группировка книг с фольклорными (народными) и литературными (авторскими) сказками; называть и аргументировать выбор книги;

1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	<p>Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов). Не менее шести произведений по выбору; например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки»;</p> <p>«Худо тому; кто добра не делает никому»;</p> <p>Л. Н. Толстой «Косточка»;</p> <p>В. Г. Сутеев «Чей же гриб?»;</p> <p>Е. А. Пермяк «Самое страшное»;</p> <p>«Торопливый ножик»;</p> <p>В. А. Осеева «Плохо»;</p> <p>«Три товарища»;</p> <p>А. Л. Барто «Подари; подари...»;</p> <p>«Я — лишний»;</p> <p>Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка»;</p> <p>Ю. И. Ермолаев «Лучший друг»;</p> <p>Р. С. Сеф «Совет».;</p> <p>Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения;</p> <p>определение темы (о детях) и главной мысли произведения;</p> <p>анализ заголовка. Работа с текстом произведения: читать по частям; характеризовать героя;</p> <p>отвечать на вопросы к тексту произведения;</p> <p>подтверждая ответ примерами из текста. Выразительное чтение по ролям диалогов героев.</p> <p>Учебный диалог: обсуждение прочитанного произведения;</p> <p>оценивание поступков героев произведений;</p> <p>осознание нравственно-этического содержания произведения;</p> <p>высказывание и аргументация своего мнения. Составление рассказа о герое по предложенному алгоритму. Упражнение в формулировании предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?). Задание на восстановление последовательности событий в прочитанных произведениях. Пересказ (устно) содержания произведения с опорой на вопросы и на предложенный план. Работа в парах: сравнение предложенных учителем произведений по указанным критериям и заполнение таблицы. Проверка работы по готовому образцу.;</p> <p>Работа по группам с книгами о детях: рассматривание;</p> <p>чтение заголовка и автора произведения;</p> <p>нахождение указанного произведения;</p> <p>ориентируясь на содержание (оглавление). Выбор книги для самостоятельного чтения по совету взрослого или с учётом рекомендательного списка. Рассказ о прочитанной книге (произведении): составление высказывания о содержании (не менее 2 предложений); ;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.-</p> <p>Видеоуроки, презентации.</p>
------	----------------------------------	---	---	---	--	---------------	---

1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	<p>Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики). Беседа по выявлению понимания настроения; переданного автором (радость; грусть; удивление и др.); определение темы стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору). Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста; определение особенностей стихотворной речи (ритм; созвучные слова (рифма); нахождение слов и словосочетаний; которые определяют звуковой рисунок текста (например; «слышать» в тексте звуки весны; «журчание воды»; «треск и грохот ледохода»). Анализ стихотворного текста; составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания. Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок. Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков «Ласточка примчалась...»; А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок); «Травка зеленеет...»; С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...»; С. А. Есенин «Черёмуха»; И. З. Суриков «Лето»; «Зима»; Т. М. Белозёров «Подснежники»; С. Я. Маршак «Апрель»; И. П. Токмакова «Ручей»; «Весна»; И. С. Соколов-Микитов «Русский лес».; Учебный диалог о своих впечатлениях; эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений). Рассмотрение репродукций картин и характеристика зрительных образов; переданных в художественном произведении. Например; И. Э. Грабарь «Март»; «Иней. Восход солнца»; А. А. Рылов «Цветистый луг»; И. И. Шишкин «Рожь»; В. Д. Поленов «Золотая осень»; И. И. Левитан «Осень» и др. Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2). Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учётом рекомендованного списка. Работа с книгами: рассматривание; самостоятельное чтение; представление прочитанного произведения. Составление списка авторов; которые писали о природе (с помощью учителя).;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru. - Видеоуроки, презентации</p>
------	-------------------------------	---	---	---	--	---------------	---

1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	1	0	<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов); соблюдение норм произношения; расстановка ударений при выразительном чтении. Анализ потешек; считалок; загадок: поиск ключевых слов; помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений). Учебный диалог: объяснение смысла пословиц; соотнесение их с содержанием произведения. Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры; весе- лить; потешать). Драматизация потешек. Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка; загадка; сказка; рассказ; стихотворение.;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.- Видеоуроки, презентации.</p>
------	--	---	---	---	--	---------------	---

1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	<p>Слушание произведений о животных. Например; произведения Н. И. Сладкова «Без слов»; «На одном бревне»; Ю. И. Коваля «Бабочка»; Е. И. Чарушина «Про Томку»; А. Л. Барто «Страшная птица»; «Вам не нужна сорока?». Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения; ответы на вопросы о впечатлении от произведения. Самостоятельное чтение произведений о животных; различение прозаического и стихотворного текстов. Например; Е. А. Благинина «Котёнок»; «В лесу смешная птица»; «Жук; жук; где твой дом?»; Э. Ю. Шим «Жук на ниточке»; В. Д. Берестов; «Выводок»; «Цыплята»; С. В. Михалков «Мой щенок»; «Трезор»; «Яблик»; И. П. Токмакова «Купите собаку»; «Разговор синицы и дятла»; И. А. Мазнин «Давайте дружить». Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли; осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших; бережное отношение к природе). Работа с текстом: нахождение в тексте слов; характеризующих героя (внешность; поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например; Н. И. Сладков «Лисица и Ёж»; М. М. Пришвин «Ёж»; Ю. Н. Могутин «Убежал»; Б. В. Заходер; «Ёжик»; Е. И. Чарушин «Томка»;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru - Видеоуроки, презентации.</p>
------	--------------------------------------	---	---	---	---	---------------	---

«Томка и корова»;
«Томкины сны». Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям; придумывание заголовка к каждой части; составление плана (под руководством учителя). Пересказ (устно) содержания произведения с соблюдением последовательности событий с опорой на ключевые слова. Работа с текстом произведения: характеристика героев. Задание на сравнение художественного и научно-познавательного текстов: сходство и различия; цель создания; формулировка вопросов к фактическому содержанию текста. Например;
В. Д. Берестов «Лягушата»;
В. В. Бианки «Голубые лягушки»;
М. С. Пляцковский «Цап Царапыч»;
Г. В. Сапгир «Кошка»;
загадки о животных.;
Обращение к справочной литературе для расширения своих знаний и получения

1.6.	Произведения о маме	3	0	0	<p>Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения; ответы на вопросы о впечатлении от произведения; понимание идеи произведения: любовь к своей семье; родным; Родине;</p> <p>— самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например; слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края»; М. Ю. Есенинского «Моя небольшая родина»; Н. Н. Бромлей; «Какое самое первое слово?»;</p> <p>А. В. Митяева «За что я люблю маму»;</p> <p>В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...»;</p> <p>Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!»;</p> <p>И. С. Соколова-Микитова; «Радуга»;</p> <p>С. Я. Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора). Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов; определяющих главную мысль произведения; объяснение заголовка;</p> <p>поиск значения незнакомого слова с использованием словаря. Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Роди- на-мать»;</p> <p>«Родина любимая — что мать родная»;</p> <p>осознание нравственно-этических понятий;</p> <p>обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье;</p> <p>внимание и любовь к ним. Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов;</p> <p>с соблюдением норм произношения. Рассказ по предложенному плану о своём родном крае; городе; селе;</p> <p>о своих чувствах к месту. Задания на проверку знания названия страны; в которой мы живём;</p> <p>её столицы. Работа в парах: заполнение схемы;</p> <p>проверка и оценка своих результатов.;</p> <p>Чтение наизусть с соблюдением интонационного рисунка произведения (не менее 2 произведений по выбору). Самостоятельное чтение книг; выбранных по теме «О Родине; о семье» с учётом рекомендованного списка;</p> <p>представление (рассказ) о прочитанном произведении по предложенному алгоритму; ;</p>	Устный опрос;	<p>- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ.</p> <p>- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru.- Видеоуроки, презентации</p>
------	---------------------	---	---	---	---	---------------	---

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	<p>Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении; словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например; К. И. Чуковский «Путаница»;</p> <p>И. П. Токмакова; «Мы играли в хохотушки»;</p> <p>И. М. Пивоварова «Кулиналики-пулиналики»;</p> <p>«Я палочкой волшебной...»;</p> <p>В. В. Лу-нин «Я видела чудо»;</p> <p>Р. С. Сеф «Чудо»;</p> <p>Б. В. Заходер «Моя вообразия»;</p> <p>Ю. П. Мориц «Сто фантазий»;</p> <p>Ю. Тувим «Чудеса»;</p> <p>английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака.</p> <p>Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов; которые определяют необычность; сказочность событий произведения; нахождение созвучных слов (рифм); наблюдение за ритмом стихотворного текста; составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания; объяснение значения слова с использованием словаря. Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь»;</p> <p>передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке. Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов: прозаическое или стихотворное; жанр (рассказ; стих отворение; сказка; загадка; скороговорка; потешка). Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок.</p> <p>Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы; представленные в воображаемой ситуации (напри- мер; задание «Кто живёт в кляксах?»); «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»). Дифференцированная работа: определение фрагмента для устного словесного рисования; выделение слов; словосочетаний; отражающих содержание этого фрагмента;</p>	Устный опрос;	- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru .- Видеоуроки, презентации
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	<p>Экскурсия в библиотеку; нахождение книги по определённой теме. Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения; использование изученных понятий в диалоге. Группировка книг по изученным разделам и темам. Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений. Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму. Рекомендации по летнему чтению; оформление дневника читателя;</p>	Устный опрос;	- Образовательные платформы: Учи.ру, Яндекс.Учебник, РЭШ. - Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru .- Видеоуроки, презентации
Итого по разделу:		40					
Резервное время		12					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	5	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата		Виды, формы контроля
		всего	Контр. работы	Практич. работы	По плану	По факту	
1.	Речь устная и письменная.	1	0	0	04.09		Устный опрос;
2.	Предложение и слово.	1	0	0	06.09		Устный опрос;
3.	Слово и слог.	1	0	0	08.09		Устный опрос;
4.	Слог .Ударение.	1	0	0	11.09		Устный опрос;
5.	Звуки в окружающем мире.	1	0	0	13.09		Устный опрос;
6.	Как образуется слог. Гласные и согласные звуки .	1	0	0	15.09		Устный опрос;
7.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	0	0	18.09		Устный опрос;
8.	. Гласный звук [о], буквы О, о.	1	0	0	20.09		Устный опрос;
9.	Гласный звук [и], буквы И, и	1	0	0	22.09		Устный опрос;
10.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	0	0	25.09		Устный опрос;
11.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	0	0	27.09		Устный опрос;
12.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	0	0	29.09		Устный опрос;
13.	д. Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0	02.10		Устный опрос;
14.	. Согласные звуки [с], [с'], буквыС, с.	1	0	0	04.10		Устный опрос;
15.	Согласные звуки [к], [к'], буквыК, к	1	0	0	06.10		Устный опрос;
16.	. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	09.10		Устный опрос;
17.	Согласные звуки [т], [тф], буквы Т, т..	1	0	0	11.10		Устный опрос;
18.	. Согласные звуки [л], [лф], буквы Л,	1	0	0	13.10		Устный опрос;

19.	Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0	16.10		Устный опрос;
20.	. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1	0	0	18.10		Устный опрос;
21.	. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	0	0	20.10		Устный опрос;
22.	Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0	23.10		Устный опрос;
23.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	25.10		Устный опрос;
24.	Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	27.10		Устный опрос;
25.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	0	0	08.11		Устный опрос;
26.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1	0	0	10.11		Устный опрос;
27.	. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0	0	13.11		Устный опрос;
28.	. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	0	0	15.11		Устный опрос;
29.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. . Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0	0	17.11		Устный опрос;
30.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	20.11		Устный опрос;
31.	. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1	0	0	22.11		Устный опрос;
32.	. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1	0	0	24.11		Устный опрос;
33.	. Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	27.11		Устный опрос;
34.	. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	29.11		Устный опрос;
35.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши	1	0	0	01.12		Устный опрос;
36.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж	1	0	0	04.12		Устный опрос;
37.	Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	06.12		Устный опрос;
38.	Гласные буквы Ё, ё	1	0	0	08.12		Устный опрос;
39.	. Звук [й'], буквы Й, й.	1	0	0	11.12		

40	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	0	0	13.12		Устный опрос;
41	. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	15.12		Устный опрос;
42	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	0	0	18.12		Устный опрос;
43	Гласные буквы Ю, ю	1	0	0	20.12		Устный опрос;
44	. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	0	0	22.12		Устный опрос;
45	. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	25.12		Устный опрос;
46	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	0	0	27.12		Устный опрос;
47	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	0	0	29.12		Устный опрос;
48	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	10.01		Устный опрос;
49.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	1	0	0	12.01		Устный опрос;

50.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	0	0	15.01		Устный опрос;
51	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	0	0	17.01		Устный опрос;
52	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	0	0	19.01		Устный опрос;
53	Мягкий(ь) и твёрдый(ь) разделительные знаки.	1	0	0	22.01		Устный опрос;
54	Русский алфавит	1	0	0	24.01		Устный опрос;
55	. Как хорошо уметь читать. Е.Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р»				26.01		
56	К.Д.Ушинский. Наше Отечество. Первоучители словенские. Первый букварь.	1	0	0	29.01		Устный опрос;
57	.А.С. Пушкин «Сказки»	1	0	0	31.01		Устный опрос;
58	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	1	0	0	02.02		Устный опрос;
59	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей»	1	0	0	05.02		Устный опрос;
60	К.И. Чуковский «Телефон».»Путаница»	1	0	0	07.02		Устный опрос;
61-62	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей	1	0	0	09.02 19.02		Устный опрос;
63	Проект «Живая Азбука». М.М. Пришвин «Рассказы для детей»	1	0	0	21.02		Устный опрос;
64	Прощание с Азбукой.	1	0	0	26.02		Устный опрос;

70	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1	0	0			Устный опрос;
71	Административный контрольный срез в форме	1	1	0			Техника чтения;
72	Русская народная сказка "Курочка Ряба"	1	0	0			Устный опрос;
73	Сказка "Теремок"	1	1	0			Устный опрос;
74	Сказка "Руковичка"	1	0	0			Устный опрос;
75	А.С.Пушкин. Сказки.	1	0	0			Устный опрос;
76	Викторина по сказкам	1	0	0			Устный опрос;
77	Обобщение по разделу. Вн.чт. Сказки	1	0	0			Устный опрос;
78	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1	0	0			Устный опрос;
79	Потешки. Герои потешки.	1	0	0			Устный опрос;
80	Небылицы. Сочинение небылиц.	1	0	0			Устный опрос;
81	Сказки А.С. Пушкина.	1	0	0			Устный опрос;
82	Русская народная сказка«Петух и собака».	1	0	0			Устный опрос;
83	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.	1	0	0			Устный опрос;
84	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Сказки, загадки, небылицы.	1	0	0			Устный опрос;
85	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева,Т. Белозёрова, С. Маршака.	1	0	0			Устный опрос;
86	110. Литературная загадка.	1	0	0			Устный опрос;
87	Проект «Составляем сборник загадок».	1	0	0			Устный опрос; Проект;
88	112. Стихотворения И. Токмаковой,, Е. Трутневой.	1	0	0			Устный опрос;
89	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Стихи И. Токмаковой.	1	0	0			Устный опрос;

90	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.	1	0	0			Устный опрос;
91.	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой.	1	0	0			Устный опрос;
92.	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева.	1	0	0			Устный опрос;
93.	Весёлые стихи для детей И.Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова,О. Григорьева, Т. Собакина.	1	0	0			Устный опрос;
94.	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского.	1	0	0			Устный опрос;
95.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Рассказы К. Чуковского.	1	0	0			Устный опрос;
96.	Рассказы о детях Ю.Ермолаева, М. Пляцковского.	1	0	0			Устный опрос;
97.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	0	0			Устный опрос;
98.	Итоговая комплексная работа	1	1	0			Итоговая комплексная работа;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	98	4	0				
--	-----------	----------	----------	--	--	--	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф.;

Горецкий В.Г.;

Голованова М.В. и другие;

Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество

«Издательство;«Просвещение» ;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

УМК для 1 класса включает следующие издания:

Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: учеб.

пособие для общеобразоват. организаций / [В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.]. — М.: Просвещение, 2014. Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций.

В 2 ч. / [В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина]. — М.: Просвещение, 2017.

Горецкий В. Г. Прописи. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. — М.: Просвещение, 2017.

Илюхина В. А. Чудо-пропись. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 4 ч. / В. А. Илюхина. — М.: Просвещение, 2017.

Горецкий В. Г. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. Г. Горецкий, Н. М. Белянкова. — М.: Просвещение, 2012.

Абрамов А. В. Читалочка. Дидактическое пособие.

1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / А. В. Абрамов, М. И. Самойлова. — М.: Просвещение, 2017.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

Образовательная программа начального общего образования МБОУ Купавинской СОШ №22 на 2021-2022 учебный год; Учебный план МБОУ Купавинской СОШ № 22 на 2021-2022 учебный год;

Календарный учебный график МБОУ Купавинской СОШ № 22 на 2021-2022 учебный год;

Примерная образовательная программа Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А.,

Соколовой О.В. «Литературное чтение на родном (русском) языке. 1-4 класс»,

- М.; «Просвещение», 2020;

Учебник: «Литературное чтение на родном языке». 1 класс. Учебник для общеобразовательных

организаций. / [Александрова О.М., Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябина Л.А., Соколова О.В.] - М.: «Просвещение», 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

«Российская электронная школа»; «Учи.ру» <https://uchi.ru/> (интерактивная образовательная онлайн-платформа); онлайн-сервис Яндекс.Учебник; «Якласс» <https://www.yaclass.ru/> (платформа электронного образования для школ)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Ученические двухместные столы с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособии. и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Мультимедийный проектор Экспозиционный экран

Компьютер .\Комплект демонстрационных таблиц к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (авторы Т. В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова); лента букв.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Интерактивная доска. Мультимедийный проектор

Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).

Комплект демонстрационных таблиц к «Русской азбуке» В. Г. Горецкого и др. (авторы Т. В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова); лента букв. Компьютерная техника, магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

