

Обучение грамоте (чтение, письмо) 1 класс

Пояснительная записка.

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы В. Г. Горецкого и др.

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по русскому языку, возрастных особенностей младших школьников. Логика изложения и содержание программы полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по русскому языку.

Изучение русского языка 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжительность (приблизительно) 23 учебные недели по 8 ч в неделю (4 часа обучение грамоте + 4 часов письмо), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. В рабочей программе содержание обучения грамоте представлено соответственно в курсе как литературного чтения, так и русского языка.

Интегрированный курс Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний, в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После курса «Обучение грамоте и письму» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

1. Цели курса «Обучение грамоте:

Цели обучения: создать условия для формирования:

1. ключевых компетенций через освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладения элементарными способами анализа изучаемых явлений языка
2. компетенций личностного саморазвития через развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»; через овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания; через стремления совершенствовать свою речь;

3. коммуникативной компетентности через формирование собственной точки зрения, развития культуры речи и культуры общения, обогащение словарного запаса;
4. социальной компетентности посредством работы в группах, парах, индивидуально, фронтально, самостоятельно;
5. поликультурной компетенции через воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову;
6. компетентности сохранения и укрепления собственного здоровья через выполнение режима дня и соблюдения гигиены; использование физкультурных минуток, дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз; использование развивающих, подвижных и дидактических игр.

2. Задачи курса «Обучение грамоте»:

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

1. развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
2. освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
3. овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
4. воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

3. Общая характеристика:

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Каждый этап обучения грамоте предъявляет к учащимся некоторые требования.

Добукварный период

Обучающиеся должны знать:

- общее представление о речи письменной и устной, предложении, слове, звуке и букве.

Обучающиеся должны уметь:

- членить речь на предложения, предложения на слова, слова на слоги;
- различать на слух и при произношении гласные и согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие) звуки;
- выделять в словах отдельные звуки, ударные слоги;
- соотносить слышимое и произносимое слово со слого-звуковой схемой;
- подбирать слова с заданным звуком.

Букварный период

Обучающиеся должны знать:

- согласные и гласные звуки и буквы;
- способы обозначения твердости и мягкости согласных.

Обучающиеся должны уметь:

- читать слоги-слияния с ориентировкой на гласную букву;
- осознанно, плавно и правильно читать по слогам.

Послебукварный период

Обучающиеся должны уметь:

- читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения – не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста);
- понимать содержание прочитанного;
- уметь пересказать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
- находить заглавие текста, назвать автора произведения;
- различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение;
- помнить имена 3-4 авторов и названия их произведений;
- знать наизусть не менее 5 стихотворений.

Навыки чтения

I полугодие. Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными буквами.

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста – 25-30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно слово от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

4. Место курса «Обучение грамоте» в базисном учебном плане:

Интегрированный курс «Обучение грамоте и письму» рассчитан на 184 ч (из них: 92 ч. – обучение грамоте, 92 ч. – письмо). Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и

письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний, в слогах, словах, предложениях.

5. Ценностные ориентиры:

Основным ценностным ориентиром при построении курса обучения грамоте является его направленность на формирование у первоклассников умения учиться. Учитывая переходный этап от дошкольного к школьному возрасту в период обучения грамоте у первоклассников должны быть сформированы: достаточно высокий уровень произвольности, умение планировать и контролировать собственные действия, умение сосредоточиться на поставленной педагогом задаче, высокий уровень активности и инициативности, проявление самостоятельности в работе, умение оценить правильность выполнения собственной работы, позитивное отношение к школе и к учебной работе.

Еще одним ценностным ориентиром при построении курса является направленность обучения на понимание первоклассниками того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения. Обучение грамоте как первая ступень изучения русского языка направлено на формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также первоначальных навыков грамотного письма.

В процессе обучения грамоте большое внимание уделяется формированию наглядно-образного и логического мышления учащихся. Это происходит благодаря тому месту, которое занимает в курсе моделирование звукового состава слова, моделирование состава предложения. Все предметные знания дети получают не в виде готовых формулировок или уже представленных в учебнике моделей, а в процессе обучения самостоятельному построению моделей. При этом первоклассники учатся новому способу мышления, постепенно переходя от наглядно-действенного и наглядно-образного мышления к логическому. В то же время самостоятельное построение моделей дает возможность формировать у первоклассников важнейший компонент учебной деятельности — контроль и самоконтроль за правильностью выполнения каждого задания, а вслед за этим и умение самостоятельно оценивать правильность или неправильность каждого выполненного действия. В процессе обучения грамоте первоклассники прежде всего учатся думать, анализировать, сравнивать, искать сходство и различие, осознавать, как это делается, доказывать свою точку зрения, т.е. дети овладевают метапредметными учебными действиями и при этом осваивают все необходимые знания в области русского языка.

Все знания, которые первоклассники получают при обучении грамоте, закрепляются в специально разработанных для этого курса играх, являющихся обязательным и важнейшим компонентом каждого урока. Это делает процесс обучения интересным и увлекательным для детей, обеспечивая в том числе и мягкую адаптацию к школьному обучению.

Важнейшим ценностным ориентиром курса обучения грамоте является его личностно-ориентированная направленность. Это достигается тем, что каждая учебная задача представлена на разных уровнях сложности: часть первоклассников овладевает решением новой учебной задачи, работая вместе с учителем, часть учеников это же задание

выполняет самостоятельно, а учащиеся, наиболее успешно усваивающие материал, решают эту же учебную задачу на более сложном материале. Содержание включает в себя материал для первоклассников, которые пришли в школу, совершенно не умея читать; для учащихся, читающих по слогам и для хорошо читающих учеников. Такое построение курса и процесса обучения приводит к формированию личностного смысла учения и развитию учебной мотивации, что также является одним из важнейших требований Федерального государственного образовательного стандарта. Важной особенностью построения курса и еще одной его целевой установкой является направленность работы не только на отработку технической стороны чтения, но и на осознанность чтения, что позволяет заложить основы будущей читательской компетентности.

6. Результаты освоения программы:

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из «Азбуки», «Русского языка»

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других

– умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

– отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

– определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);

– обозначать мягкость согласных звуков на письме;

– определять количество букв и звуков в слове;

– писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;

– ставить пунктуационные знаки конца предложения;

– списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;

– находить корень в группе доступных однокоренных слов.

7. Содержание курса:

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в

соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

8. Материальное обеспечение:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Русская азбука: учебник. – М.: Просвещение, 2010
2. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2012
3. Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. – М.: ВАКО, 2015.
4. . Горецкий В.Г., Федосова Н.А. «Прописи» в 4-х частях к азбуке Горецкого В.Г. и др.
5. Крылова, О. Н. Тесты по обучению грамоте к учебнику В. Г. Горецкого и др. «Русская азбука». 1 класс : в 2 ч. Ч. 1. / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2015.
6. Информационно-коммуникативные средства:

7. Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).
8. Наглядные пособия:
9. Комплект демонстрационных таблиц к «Русской азбуке» В. Г. Горецкого и др. (авторы Т. В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова); лента букв.
10. Материально-технические средства:

Программа: «Школа России»

Автор: «Азбука»: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, О.А.Виноградская, М.В.Бойкина; прописи: В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова

Учебник: 1. «Азбука»: 1 класс. М.: Просвещение, 2011; 2. Прописи к учебнику «Азбука»: 1 класс. М.: Просвещение, 2011

ЧТЕНИЕ				ПИСЬМО			
№ п/ п	Тема	Дата		№ п/п	Тема	Дата	
Подготовительный (добукварный) период -16 часов				Подготовительный (добукварный) период – 16 часов			
1.	«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная			1.	Знакомство с прописью и разлиновкой, широкой и рабочей строкой. Строка и междустрочное пространство.		
2.	Предложение.			2.	Письмо прямых наклонных линий.		
3.	Предложение и слово.			3.	Прямая линия с закруглением вверху и внизу.		
4.	Слово и слог.			4.	Длинная прямая линия с закруглением внизу влево.		
5.	Слог. Ударение.			5.	Длинная прямая линия с закруглением внизу вправо.		
6.	Звуки в окружающем мире.			6.	Длинная линия с петлей.		
7.	Гласные и согласные звуки.			7.	Линия с сильным наклоном и закруглением внизу.		
8.	Как образуется слог? Слияние.			8.	Письмо овалов и полуовалов.		
9.	Слияние. Повторение и закрепление.			9.	Письмо элементов букв.		

10.	Повторение и закрепление.			10.	Письмо элементов букв.		
11.	«Азбука».			11.	Проверка и закрепление знаний о письме элементов букв.		
12.	Гласный звук и буква А.			12.	Письмо строчной и заглавной буквы Аа.		
13.	Гласный звук и буква О.			13.	Письмо строчной и заглавной буквы Оо.		
14.	Гласный звук и буква И.			14.	Письмо строчной и заглавной буквы Ии.		
15.	Гласный звук и буква ы.			15.	Письмо строчной буквы ы.		
16.	Гласный звук и буква У.			16.	Письмо строчной и заглавной буквы Уу.		
Букварный (основной) период – 55 часов				Букварный (основной) период – 55 часов			
1.	Согласные звуки [н] и [н'], буква Н.			1.	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.		
2.	Согласные звуки [с] и [с'], буква С.			2.	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.		
3.	Согласные звуки [к] и [к'], буква К.			3.	Письмо строчной и заглавной буквы Кк.		
4.	Согласные звуки [т] и [т'], буква Т.			4.	Письмо строчной и заглавной буквы Тт.		
5.	Чтение слогов и слов с буквой Т.			5.	Буквы Тт.		
6.	Согласные звуки [л] и [л'], буква Л.			6.	Письмо строчной и заглавной буквы Лл.		
7.	Чтение слогов и слов с буквой Л.			7.	Буквы Лл.		
8.	Согласные звуки [р] и [р'], буква Р.			8.	Письмо строчной и заглавной буквы Рр.		
9.	Согласные звуки [в] и [в'], буква В.			9.	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.		
10.	Гласные буквы Ее.			10.	Письмо строчной и заглавной буквы Ее.		

11.	Буква Е – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.			11.	Буква е после согласных.		
12.	Согласные звуки [п] и [п'], буква П.			12.	Письмо строчной и заглавной буквы Пп.		
13.	Чтение слогов и слов с буквой П.			13.	Буквы Пп.		
14.	Согласные звуки [м] и [м'], буква М.			14.	Письмо строчной и заглавной буквы Мм.		
15.	Чтение слогов и слов с буквой М.			15.	Буквы Мм.		
16.	Согласные звуки [з] и [з'], буква З.			16.	Письмо строчной и заглавной буквы Зз.		
17.	Чтение слогов и слов с буквой З.			17.	Буквы С и З.		
18.	Согласные звуки [б] и [б'], буква Б.			18.	Письмо строчной и заглавной буквы Бб.		
19.	Чтение слогов и слов с буквой Б.			19.	Буквы Б и П.		
20.	Согласные звуки [д] и [д'], буква Д.			20.	Письмо строчной и заглавной буквы Дд.		
21.	Чтение слогов и слов с буквой Д.			21.	Буквы Д и Т		
22.	Гласные буквы Яя.			22.	Письмо строчной и заглавной буквы Яя.		
23.	Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.			23.	Буква я после согласных.		
24.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.			24.	Закрепление правописания изученных букв.		
25.	Согласные звуки [г] и [г'], буква Г.			25.	Письмо строчной и заглавной буквы Гг.		
26.	Чтение слогов и слов с буквой Г.			26.	Буквы Гг.		
27.	Согласный звук [ч], буква Ч.			27.	Письмо строчной и заглавной буквы Чч.		
28.	Чтение слогов и слов с буквой Ч.			28.	Буквы Чч. Сочетания ча, чу.		
29.	Буква Ъ.			29.	Буква Ъ как показатель мягкости		

					согласного.		
30.	Буква ь для обозначения мягкости согласного.			30.	Буква Ь как показатель мягкости согласного. Мягкий знак в середине слова.		
31.	Согласный звук [ш], буква Ш.			31.	Письмо строчной и заглавной буквы Шш.		
32.	Чтение слогов и слов с буквой Ш.			32.	Буквы Шш. Сочетание ши.		
33.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.			33.	Закрепление правописаний изученных букв.		
34.	Согласный звук [ж], буква Ж.			34.	Письмо строчной и заглавной буквы Жж.		
35.	Чтение слогов и слов с буквами Ш и Ж.			35.	Буквы Жж. Сочетание жи.		
36.	Гласные буквы Ёё .			36.	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.		
37.	Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.			37.	Буква Ё после согласных.		
38.	Согласный звук [й'], буква Й.			38.	Письмо строчной и заглавной буквы Йй.		
39.	Чтение слогов и слов с буквой Й.			39.	Буквы Йй.		
40.	Согласные звуки [х] и [х'], буква Х.			40.	Письмо строчной и заглавной буквы Хх.		
41.	Чтение слогов и слов с буквой Х.			41.	Буквы Хх.		
42.	Повторение и закрепление изученных букв.			42.	Закрепление правописания изученных букв.		
43.	Гласные буквы Юю .			43.	Письмо строчной и заглавной буквы Юю.		
44.	Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.			44.	Буква Ю после согласных.		
45.	Согласный звук [ц], буква Ц.			45.	Письмо строчной и заглавной буквы		

					Цц.		
46.	Чтение слогов и слов с буквой Ц.			46.	Буквы Цц.		
47.	Гласные буквы Ээ.			47.	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.		
48.	Чтение слогов и слов с буквой Э.			48.	Буквы Ээ.		
49.	Согласный звук [щ], буква Щ.			49.	Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.		
50.	Чтение слогов и слов с буквой Щ.			50.	Буквы Щщ. Сочетание ща, шу.		
51.	Согласные звуки [ф] и [ф], буква Ф.			51.	Письмо строчной и заглавной буквы Фф.		
52.	Чтение слогов и слов с буквой Ф.			52.	Буквы Фф.		
53.	Разделительный Ъ.			53.	Буква Ъ.		
54.	Разделительные Ъ и Ъ.			54.	Разделительные Ъ и Ъ.		
55.	Алфавит. Чтение слов и предложений с изученными буквами.			55.	Алфавит. Проверка знаний о правописании изученных букв.		
Послебукварный период – 21 час.				Послебукварный период – 21 час.			
1.	С.Маршак «Ты эти буквы заучи» В.Берестов «Читалочка»			1.	Письмо строчных букв с одинаковыми элементами.		
2.	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»			2.	Письмо заглавных букв с одинаковыми элементами.		
3.	К.Ушинский «Наше Отечество»			3.	Письмо строчных и заглавных букв под диктовку.		
4.	В. Крупин «Первоучители словенские»			4.	Письмо слогов под диктовку.		
5.	В.Крупин «Первый букварь»			5.	Письмо слов с сочетаниями ча, ща, чу, шу.		
6.	А.С.Пушкин. Отрывки из сказок.			6.	Письмо слов с сочетаниями жи, ши.		
7.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.			7.	Письмо слов с разделительными Ъ и Ъ.		
8.	К.Д.Ушинский Рассказы для детей.			8.	Списывание слов, предложений.		
9.	К.И.Чуковский. Отрывки из сказок.			9.	Списывание слов, предложений с печатного текста.		

10.	В.В.Бианки «Первая охота».			10.	Письмо слов и предложений под диктовку.		
11.	С.Я.Маршак. Стихотворения.			11.	Закрепление и обобщение навыков письма.		
12.	М.М.Пришвин. Рассказы.						
13.	А.Л.Барто. Стихотворения.						
14.	С.В.Михалков «Котята».						
15.	Б.В.Заходер «Два и три».						
16.	В.Д.Берестов. Стихотворения.						
17.	Обобщение и повторение.						
18.	Подготовка творческого проекта «Живая азбука»						
19.	Проверка знаний.						
20.	Творческий проект «Живая азбука».						
21.	Прощание с «Азбукой».						