

2020-2021 учебный год

Рабочая программа по русскому языку в 11 классе составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова) и учебника «Русский язык. 10-11 классы. » / Сост. А.И.Власенков, Л. М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2014 г. Согласно учебному плану МБОУ «Солнечнодолинская средняя общеобразовательная школа» городского округа Судак программа рассчитана **на 68 часов(2 часа в неделю)**. Срок реализации учебной программы 1 год.

Цели предмета:

- Воспитание гражданина и патриота, формирование представления о русском языке, осознание национального своеобразия русского языка.
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации, готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, информационных умений и навыков.
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях.
- овладение умениями опознавать, анализировать, оценивать, различать разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, повышение уровня речевой культуры.

Задачи изучения предмета:

1. закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;

1. совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
2. закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
3. дать общие сведения о языке в соответствии с Обязательным минимумом

содержания среднего (полного) общего образования;

1. обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с

одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;

1. обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;

2. способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения русского языка ученик должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
 - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Синтаксис и пунктуация – 30 ч.

Повторение изученного материала.. Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения

Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим

Именительный и творительный падежи в сказуемом

Тире между подлежащим и сказуемым

Управление при словах, близких по значению.

Однородные члены предложения и пунктуация при них

Знаки препинания при однородных членах

Однородные и неоднородные определения

Контрольная работа по теме «Знаки препинания при однородных членах предложения»

Обособление определений

Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными

Приложение и их обособление

Обособление обстоятельств

Обособление дополнений

Пунктуация при вводных и вставных конструкциях

Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи

Порядок слов в предложении

Контрольная работа по теме «Знаки препинания при обособлении, вводных словах, конструкциях, обращении». **Диктант с грамматическим заданием.**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Повторение и обобщение изученного о типах простого и сложного предложения. Пунктуация простого и сложного предложения.

Публицистический стиль — 9 ч.

Особенности публицистического стиля

Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности

Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк

Устное выступление. Доклад. Дискуссия

Дискуссия на тему: «Патриотизм: знак вопроса» **Р.р.** Контрольное изложение публицистического стиля с элементами сочинения

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Художественный стиль — 7 ч.

Общая характеристика художественного стиля

Виды тропов и стилистических фигур

Р.р. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. **Р.р.** Изложение по тексту художественного стиля

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность,

широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Разговорный стиль-2ч.

Общая характеристика разговорного стиля: образность,

широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Сложное предложение — 14 ч.

Повторение. Виды сложных предложений

Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении (ССП)

Пунктуация в сложносочиненном предложении

Пунктуация в предложениях с союзом *и*

Контрольное сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ

Проблема текста. Комментарий текста. Определение позиции автора в тексте. Аргументация высказывания. Естественные и искусственные доказательства. Композиция сочинения. Виды ошибок в содержании и речевом оформлении сочинения.

Основные группы сложноподчиненных предложений (СПП)

СПП с придаточными изъяснительными

СПП с придаточными определительными

СПП с придаточными обстоятельственными

Знаки препинания в СПП с одним придаточным.

Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными

Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами *как, что, чем*, и СПП

Контрольный диктант и его анализ

. Повторение и обобщение изученного о типа сложного предложения. Пунктуация сложного предложения.

Повторение изученного материала -6 ч.

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Обобщающее повторение морфологии. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание.

Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы темы	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1	Синтаксис и пунктуация	30	2	1(к.р.)
2	Публицистический стиль	9	2	1(к.изл.)
3	Художественный стиль	7	2	-
4	Разговорный стиль речи.	2		
5	Сложное предложение	14	2	1(к.с.) 1(к.д.)
6	Повторение	6		1(к.р.)
	Итого:	68	10	5

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 11 КЛАССЕ НА 2020-2021
УЧЕБНЫЙ ГОД**

№ п/п	Дата		Содержание урока	Вид деятельности учащихся	Цели и задачи. Планируемый результат
	План.	Факт. Д/О			
			Синтаксис и пунктуация – 30		
1			2	4	5
1-2			Повторение изученного материала. Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	Рассказ, работа с книгой, беседа. Практикум. Выполнение тренировочных упражнений.	Обобщить знания учащихся об интонации и ее роли в предложении; Закрепить навыки правописания приставки
3 - 4			Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	Проблемные задания Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Обобщить знания учащихся о главных членах предложения и способах их выделения; уметь определять грамматическую связь между главными членами; закрепить навыки правописания суффиксов –н- и –нн- в прилагательных и причастиях
5			Именительный и творительный падежи в сказуемом.	Беседа, рассказ. Практикум. Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам	Обобщить знания по теме «Главные члены предложения»; работа по предупреждению грамматических ошибок
6 - 7			Тире между подлежащим и сказуемым.	Беседа. Практикум. Практическая работа, тест	Обобщить знания по теме: «Члены предложения»; закрепить навыки постановки знаков препинания в ПП;

					дать понятие о речевой недостаточности, научить отличать ее от неполных предложений, закрепить навыки правописания.
8			Управление при словах, близ – ких по значению.	Практикум Работа по материалу учебника, тренировочные упражнения, пунктуационный разбор	Помочь научиться преодолевать трудности в выборе вариативных конструкций, различающихся смысловыми или синтаксическими оттенками
9-10			Однородные члены предложе – ния и пунктуация при них.	Практикум Тренировочные упражнения, анализ предложений, словарная работа	Обобщить знания по теме «Осложненное предложение», закрепить навыки правописания не с разными частями речи.
11 - 12			Знаки препинания при однородных членах предложения	Беседа, практикум. Тренировочные упражнения по материалам КИМов	Обобщить знания по теме «Пунктуация при однородных членах предложения»
13 - 14			Однородные и неоднородные определения	Тренировочные упражнения. Тренировочные упражнения, анализ предложений.	Научить различать однородные и неоднородные определения, закрепить навыки правописания.
15			Контрольная работа по теме «Знаки препинания при однородных членах предложения»	Тесты	Проверить практические умения школьников, а также знания теории по разделу «Знаки препинания при однородных членах предложения»
16-17			Р.р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ (частьС)		Проверка ЗУН по пунктуации
18-19			Обособленные определения	Беседа, практикум Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Обобщить знания учащихся об обособленных членах предложения, формировать навыки постановки знаков препинания при обособленных членах
20			Синонимика простых предложений с обособленными определениями с	Практикум. Творческая работа, словарная работа, тренировочные	Закрепить знания о структуре СПП, показать синонимичность

			придаточными определительными	упражнения по материалам ЕГЭ	придаточных определительных с обособленными оборотами в ПП, формировать умение пользоваться этими оборотами в речи
21			Приложения и их обособление	Беседа. Практикум. Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Обобщить знания учащихся о приложениях, формиро- вать навыки знаков препинания при приложениях.
22			Обособление обстоятельств.	Практикум. Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Обобщить знания об обособленных обстоятельствах; формировать навыки постановки знаков препинания при обособленных обстоятельствах
23			Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения.	Беседа по вопросам. Практикум. Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Совершенствовать умение аргументированно ставить необходимые знаки препинания при обособленных дополнениях и уточнениях и уточняющих членах предложения.
24-25			Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.	Выполнение упражнений. Работа по учебнику, выполнение упражнений на закрепление, самостоятельная работа по конструированию предложений	Повторить и обобщить знания учащихся; формировать навыки грамотного пунктуационного оформления вводных и вставных конструкций в письменной речи
26-27			Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи.	Практикум. Выполнение заданий предложенной проверочной работы	Повторить и обобщить знания учащихся о конструкциях, грамматически не связанных с предложением; формировать навыки грамотно пунктуационно оформлять указанные конструкции в письм. речи.
28			Порядок слов в предложении.	Беседа. Практическая работа. Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Раскрыть стилистические функции порядка слов в предложении

29-30			Контрольная работа по теме «Знаки препинания при обособлении, вводных словах, конструкциях, обращении». Диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками		Проверить знания учащихся.
			Публицистический стиль-9		
31			Особенности публицистического стиля.	Беседа. Лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Обобщить и углубить знания по теме «Публицистический стиль речи»; закрепить навыки правописания.
32			Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности.	Рассказ учителя и учащихся. Взаиморецензирование.	Развивать умение пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя.
33-34			Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк	Рассказ учителя и учащихся. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Познакомить учащихся с жанрами публицистического стиля речи; научить писать портретный очерк.
35			Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	Беседа. Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуник. задач;	Познакомить учащихся с правилами устного выступления; закреплять навыки правописания.
36-37			Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса»	Беседа. Выступления учащихся по теме.	Воспитание чувств патриотизма, развитие устной речи учащихся; закреплять на практике правила устного выступления.
38-39			Р.р. Контрольное изложение	Практикум. Сообщения учащихся о	Формировать навыки культуры

			публицистического стиля с элементами сочинения. Работа над ошибками.	Д.С. Лихачеве	речи; проверить орфографическую и пунктуационную грамотность.
			Художественный стиль -7		
40			Общая характеристика художественного стиля	Практикум. Работа по учебнику, анализ текстов, выполнение тренировочных упражнений	Обобщить и углубить знания по теме «Художественный стиль речи»; закреплять навыки правописания.
41-42			Виды тропов и стилистических фигур	Индивидуальная работа по анализу текстов. Анализ текстов, выявление их стилистических особенностей тренировочные упражнения,	Показать роль тропов и фигур речи в текстах художественного стиля; формировать навыки культуры речи.
43-44			Урок-практикум. Анализ лирического произведения.	Индивидуальная работа по анализу текстов. Работа по материалу учебника, анализ текстов, выполнение тренировочных упражнений	«...Правильно понять художественный текст через язык, т.е.языковые дробы, из которых слагаются целые образные единицы художественного языка» . (Н.М.Шанский)
45-46			Р.р. Изложение по тексту художественного стиля.	Практикум.	Формировать навыки культуры речи; проверить орфографическую и пунктуационную грамотность.
47-48			Разговорный стиль речи.	Выступления учащихся. Выступления учащихся (реализация домашнего задания).	Обобщить и углубить знание по теме «Разговорный стиль речи»; выработать умение анализировать особенности и колорит устно-разговорной речи.
			Сложное предложение -14		
49			Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП.	Практикум. Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам	Повторить ранее изученный материал по теме «Сложное предложение»; закреплять навыки правописания.
50			Пунктуация в ССП.	Самостоятельная работа. Работа по учебнику, выполнение упражнений на закрепление,	Закрепить умение определять структуру СПП и его частей, расставлять знаки препинания; усвоить сферу употребления

				самостоятельная работа по конструированию предложений	данных конструкций
51			Пунктуация в предложениях с союзом и.	Беседа. Практикум. Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам	Закрепить умение определять роль союза и в предложениях; учить расставлять знаки препинания.
52-53			Контрольное сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	Практическая работа. Практическая проверочная работа, выполнение заданий КИМов	Проверить знания учащихся по теме «Сложное предложение». Знаки препинания в ССП.
54			Основные группы СПП.	Беседа. Практикум. Анализ предложений, тренировочные упражнения	Повторить основные сведения о группах СПП; учить расставлять знаки препинания; закреплять навыки правописания.
55			СПП с придаточными изъяснительными.	Практическая работа, тест Анализ предложений, тренировочные упражнения	Закреплять умение определять структуру СПП; расставлять знаки препинания.
56			СПП с придаточными определительными.	Практикум. Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Закреплять умение определять структуру СПП; расставлять знаки препинания.
57			СПП с придаточными обстоятельственными.	Практикум. Синтаксический разбор предложений, практическая работа, конструирование предложений по заданным схемам.	Закреплять умение определять структуру СПП; расставлять знаки препинания
58			Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	Практикум. Материал учебника, выполнение тренировочных упражнений, творческая работа, самостоятельная работа	Повторить и обобщить сведения о СПП; закреплять навыки грамотного пунктуационного оформления СПП.
59			Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	Беседа по вопросам. Практикум. Беседа по вопросам, анализ предложений, тренировочные упражнения практического характера	Повторить классификацию СПП с несколькими придаточными, привести в систему знания по теме.

60			Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем, и СПП.	Практикум. Тренировочные упражнения, выполнение заданий КИМов	Закреплять пунктуационные навыки при сравнительных оборотах и в СПП.
61-62			Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение. Диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Практическая работа, тест	Проверить знания учащихся по теме.
			Повторение-6		
63			Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	Практикум. Тренировочные упражнения, анализ предложений, словарная работа	Обобщить и систематизировать знания по фонетике, графике и орфографии; совершенствовать навыки правописания и навыки фонетического разбора.
64			Повторение. Морфология и орфография.	Практикум. Индивидуальная работа по карточкам, выполнение заданий ЕГЭ	Обобщить и систематизировать материал по морфологии и орфографии; совершенствовать навыки правописания.
65			Повторение. Словообразование и орфография.	Практикум. Работа по таблице, выполнение тренировочных упражнений, объяснительный диктант	Обобщить и систематизировать материал о составе слова и способах словообразования; совершенствовать навыки правописания.
66-67			Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ	Практическая проверочная работа, выполнение заданий КИМов	Итоговая проверка знаний учащихся..
68			Анализ контрольной работы. Подведение итогов.	Практикум. Работа по учебнику, тренировочные упражнения, проверочная работа по карточкам	Обобщить и систематизировать материал о составе слова и способах словообразования; совершенствовать навыки правописания

